

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАУДО «ДШИ №15»

_____ Н. О. Мамзер

«31» августа 2021г.

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 15»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Любительское музицирование»**

2021-2022 учебный год

Принято Педагогическим советом
31 августа 2021 года, протокол №1

Кемерово
2021 г.

Пояснительная записка к учебному плану
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Любительское музицирование»
Срок обучения – 3 года

Учебный план МАУДО «ДШИ № 15» г. Кемерово по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства (далее – ДООП) «Любительское музицирование» разработан в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел».

ДООП «Любительское музицирование» адресована подросткам в возрасте 13,5-14 лет, решившим начать или продолжить неоконченное музыкальное образование с целью расширения своего культурного кругозора, приобретения элементарных навыков игры на музыкальном инструменте/сольного пения. Учебный план является составной частью ДООП «Любительское музицирование», разработанной МАУДО «ДШИ № 15» и ориентированной на развитие творческих способностей детей и молодёжи, формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств; на удовлетворение потребностей учащихся в приобретении знаний, умений навыков в области искусств; на реализацию

лично-ориентированного подхода, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное развитие ребёнка, воспитание личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира; вариативность образования для учащихся различных возрастных категорий и обеспечение свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств; обеспечение возможности продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств при наличии достаточного уровня развития творческих способностей и физических (при необходимости) данных.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса ДООП «Любительское музицирование» и отражает структуру данной ДООП в части: наименования предметных областей и учебных предметов, промежуточной аттестации учащихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Учебный план ДООП «Любительское музицирование» представлен следующими разделами:

Предметная область 01. «Исполнительская подготовка», куда включен основной учебный предмет на выбор. Учащийся выбирает либо музыкальный инструмент (фортепиано/скрипка/флейта/гитара), на котором он хочет обучаться, либо сольное пение (академическое/эстрадное).

1. Музыкальный инструмент / Сольное пение

– *Предметная область 02. «Историко-теоретическая подготовка»*, куда включён учебный предмет

1. Слушание музыки и музыкальная грамота

Объём максимальной учебной нагрузки ДООП «Любительское музицирование» составляет 612 час. Из них:

аудиторных занятий в часах – 306; часов, отведённых на самостоятельную работу – 306.

Оценка качества реализации ДООП «Любительское музицирование» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивания, концертные и конкурсные выступления. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и академических концертов, которые проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена по учебному предмету «Музыкальный инструмент / Сольное пение».

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

"Детская школа искусств № 15"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей
 общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 "Любительское музицирование"

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ / Н. О. Мамзет

"31" августа 2021г.

Срок обучения - 1 год (возраст детей 13,5-17 лет)

Количество учащихся - 2

№ п/п	Наименование разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольный урок	Академический концерт	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объём ОП	612	306	306					Количество недель аудиторных занятий		
									34	34	34
1.	Исполнительская подготовка	408	204	204					Недельная нагрузка в часах		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: мелкогрупповые занятия – от 2 до 10 человек; индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

«Музыкальный инструмент/Сольное пение» – 2 часа в неделю; «Слушание музыки и музыкальная грамота» - 1 час в неделю.